

Chill Factor

Choreographie: Daniel Whittaker & Hayley Westhead



Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Last Night** von Chris Anderson,
Let's Dance von Five
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Scuff, point, knee twist turning ¼ r, kick-ball-step, step, pivot ½ l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Knie nach außen beugen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Side, behind & heel & cross, ½ turn r, cross shuffle

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Rock side, behind-¼ turn l-step, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Kick & heel & behind, unwind ¾ r, step, kick-back-touch across, clap

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¾ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
&7-8 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Klatschen

Step, lock, step-¼ turn r, lock, step-step, pivot ½ r, step, ¼ turn r/touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
&3-4 Schritt nach vorn mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
&5-6 Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)

Jump forward-jump back-jump forward-jump forward-back-heel & close-back-heel & close

- &1 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
&2 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
&3 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
&4 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
&5 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
&6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
&7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Wiederholung bis zum Ende